

Algemeen reglement



Over Kunst in Kootwijk

Stichting Kunst in Kootwijk organiseert jaarlijks een kunstevenement in Kootwijk aan het einde van de zomervakantie (meestal in augustus).

Onze missie en doelstellingen:

- Kunst in Kootwijk is een jaarlijks kunstevenement vol beleving en interactie op het gebied van kunst en kleinkunst. We willen de bezoekers kunst laten ervaren op een intieme persoonlijke manier, dicht bij de kunstenaars, door hen te ontmoeten en waar mogelijk mee te doen.
- We streven naar een zeer gevarieerd programma vol kunstexposities en kleinkunst, zoals schilder-, papier-, textielkunst, fotografie, keramiek en beeldhouwkunst als ook zang, dans en muziek.
- We streven ook naar aanbod voor kinderen, omdat we vinden dat kinderen al op jonge leeftijd met kunst in aanraking moeten kunnen komen.
- We streven ernaar om ook kunstenaars te kiezen die cursussen of workshops aanbieden voor mensen en kinderen die geïnspireerd raken om zelf ook iets met die kunstvorm te gaan doen.
- Beleven, ontmoeten, inspireren en participatie zijn sleutelwoorden voor de organisatie.

Voor deelnemende kunstenaars

Elk jaar hebben we plaats voor ca. 40 kunstenaars/artiesten. Iedere kunstenaar kan zich opgeven, echter bij de toewijzing van plekken houden we rekening met een divers aanbod en de doelstellingen die we hierboven hebben beschreven.

Spelregels voor deelname:

1. Kunst in Kootwijk is *geen* markt maar een verzameling van kleine exposities en optredens. De deelnemende kunstenaars laten een beperkt aantal kunstwerken zien in expositievorm.
2. Er mag een kleine tafel van maximaal 1,5 x ,08 meter gebruikt worden om bijvoorbeeld folders of klein werk te tonen. De organisatie kan voorwaarden stellen aan de kleur en/of plaatsing van tafels.
3. Deelnemers mogen hun werk te koop aanbieden. Deelnemers mogen ook cursussen of workshops over kunst aanbieden. Uitgesloten voor deelname zijn 'niet-aan-kunst-gerelateerde' artikelen.
4. Deelnemers die een tweede keer meedoen moeten nieuw werk laten zien.

5. De organisatie zorgt voor voldoende plekken rond De Brink in Kootwijk waar de deelnemers kunnen exposeren of hun (klein) kunstvorm kunnen laten zien. Afhankelijk van de kunstvorm wijzen we een passende plek toe.
6. De deelnemer zorgt zelf - en voor eigen rekening - voor de aankleding en benodigde ophang- en presentatiemiddelen en overige materialen.
7. De organisatie stelt de opbouw, afbouw en openingstijden vast. Deelnemers zijn tijdens de openingstijden aanwezig op hun plek en zijn bereid om bezoekers enthousiast te ontvangen en te vertellen over hun kunstvorm.
8. De organisatie streeft ernaar om het evenement ook voor deelnemers kosteloos te houden, echter we houden ons het recht voor om per jaar een deelname- vergoeding vast te stellen ter compensatie van gemaakte organisatiekosten.
9. De organisatie zorgt voor publiciteit vooraf, tijdens en na afloop van het evenement. De organisatie stelt promotiemateriaal beschikbaar. De organisatie zorgt voor presentatie van de deelnemers op de website en op het promotiemateriaal. Voor het promotiemateriaal levert elke deelnemer een korte tekst aan en tenminste één foto (graag hoge resolutie) van werk dat representatief is voor het te exposeren werk. De organisatie heeft het recht om aangeleverde informatie en foto's te gebruiken voor presentatie en publicaties van Kunst in Kootwijk.
10. Tijdens Kunst en Kootwijk wordt er door de organisatie gefilmd en gefotografeerd ter promotie van (een volgende editie) van Kunst in Kootwijk. Deelnemers gaan akkoord met het gebruik van dit beeld- en geluidmateriaal door de organisatie.
11. De organisatie behoudt zich het recht voor om aanmeldingen te weigeren t.b.v. voldoende kunstzinnige en artistieke variatie om zo te voldoen aan de missie en doelstellingen.
12. De organisatie stelt zich niet aansprakelijk voor schade aan personen en/of eigendommen, noch voor vermissing van eigendommen van exposanten of publiek. Deelname is geheel voor eigen risico.
13. Voor de veiligheid, om te voldoen aan regelgeving of om te voldoen aan onze eigen richtlijnen kan de organisatie tijdens de opbouw en de expositie aanwijzingen geven aan de deelnemers. Deze dienen te worden opgevolgd.
14. Helaas toch nodig om te zeggen: we gaan met respect met elkaar om. Ook als zaken anders lopen dan verwacht, blijven we netjes en respectvol. Dat geldt voor kunstenaars onderling en ook richting de organisatie. Heb begrip voor elkaar en laten we er vooral een fantastische dag van maken.